

Тур с программой

# "Королевский Гродно", тур на 5 дней

## Программа тура

---

1-й день

среда

---

Приезд в Минск, встреча на вокзале у вагона № 5 Вашего поезда с желтой табличкой "БЕЛОРУССКИЙ ТУР", трансфер в гостиницу, расселение в гостинице (с 00:10). Выдача информпакета (памятка с подробной программой, карта Минска).

**ЗАВТРАК "шведский стол".**

**09:00** Экскурсия "Мир искусства и ремесла". Отправляемся в старый уютный ЗАСЛАВЛЬ — один из древнейших городов Беларуси, ему более 1000 лет. О событиях, предшествовавших его появлению, повествуют восемь древних летописных сводов! С Заславлем связаны имена многих выдающихся людей белорусской (и не только!) истории — полоцкая княжна Рогнеда, великий князь киевский Владимир Святославич, полоцкий князь Изяслав. Во время ЭКСКУРСИИ по городу увидим бронзовую фигуру князя Изяслава на центральной площади. Многовековое прошлое представлено здесь памятниками истории и архитектуры: издалека виднеется величественная башня Спасо-Преображенской церкви XVI века (бывший кальвинистский сбор) - наиболее выразительного из памятников оборонно-культовой архитектуры Ренессанса Беларуси. Храм расположен на территории замка, от которого сохранились величественные валы. На Рыночной площади Заславля увидим и католический храм - изящный костел Рождества Девы Марии, построенный в стиле позднего барокко в 1774 г.

Всплеск интереса к городу в последнее время связан с новым милым музеем, посвященным расписным коврам. Народное искусство расписных ковров (по-белорусски "маляваных дываноў" или "маляванак") характерно для многих народов. Посещение МУЗЕЯ МАЛЯВАНКИ, где увидим коллекцию расписных ковров народной художницы Алены Киш. Ее ковры оригинальны по сюжетам и упоминаются во «Всемирной энциклопедии наивного искусства», где представлена информация о 800 самых известных мировых художниках-примитивистах. Творческое наследие Елены Киш относится к лучшим образцам творческого самовыражения белорусского народа. В музее увидим ковры профессионального художника Язепы Дроздовича, которые являются примером художественного синтеза народного и профессионального искусства.

А недалеко расположилась маленькая деревенька Борок, где находится уютная АГРОУСАДЬБА "МИР ПЧЕЛ" - проследуем туда. Здесь трудится потомственный пчеловод Василий Фролов, он продолжает традиции, заложенные еще его дедом. Посещение усадьбы - погружение в атмосферу «пчелиного царства», которое дает возможность представить, как рождается этот удивительный по своим вкусовым и лечебным свойствам продукт; знакомит с древним ремеслом пчеловода... После экскурсии по усадьбе и просмотра небольшого фильма о жизни пчел нас ждет вкусный ОБЕД, а потом еще дегустация свежего меда и блины с чаем. А в завершение - МУЗЫКАЛЬНАЯ ПРОГРАММА: под звуки музыки можно и потанцевать, и просто отдохнуть... Здесь также можно приобрести мед или прочие сувениры на память о путешествии.

Возвращение в Минск около 17:00, свободное время, прогулки по городу.

Ночлег в Минске.

Питание: Завтрак, обед.

Города: Минск, Заславль

Достопримечательности: Музей Маляванки в Заславле, Агроусадьба "Мир пчел" (Борок)

---

2-й день

четверг

---

**ЗАВТРАК "шведский стол".**

**09:00** Экскурсия "СТРАНИЦЫ КАМЕННОЙ ЛЕТОПИСИ" (13 часов). Экскурсия повествует о жизни великих выдающихся личностей белорусской истории - Льва Сапег и Тадеуша Костюшко и проходит по местам, связанным с их жизнью. Величественные дворцы в Ружанах и Коссово, дом-музей Костюшко с интереснейшей экспозицией делают этот маршрут одним из наиболее ярких в Беларуси! **РУЖАНЫ** - древний город, известный с 1490 года. Подобно розе, Ружаны расцвели при канцлере ВКЛ Льве Сапеге. Он заложил тут грандиозный замок. **ЭКСКУРСИЯ ПО ТЕРРИТОРИИ ЗАМКА.** Здесь принимали королей, князей церкви, иностранных вельмож; здесь вершилась большая политика с ее замысловатыми пасьянсами. В конце XVIII ст. благодаря таланту архитектора Иоганна Самуэля Беккера замок был превращен в роскошную дворцово-замковую резиденцию. Близкая к овалу, композиция княжеской резиденции, вознесенной на пригорок, цельно и величаво отразила дух своей эпохи. Непоправимый урон ансамблю нанесла Вторая мировая война, сейчас идет восстановление родового гнезда Сапег: в обновленных флигелях открыта музейная экспозиция, посвященная роду Сапег. **ЭКСКУРСИЯ** в музей и по территории замка. В самом поселке сохранилось несколько памятников: Троицкий костел 1615 г., бывший базилианский монастырь 1788 г. и Петро-Павловская церковь 1778 г. А затем - вкусный **ОБЕД.**

Переезд в **КОССОВО** - один из самых маленьких в Беларуси городов (здесь около 2 тысяч человек), а по числу достопримечательностей город совсем не мал! Здесь расположены 2 объекта, таких разных - но так дополняющих друг друга: готовьте телефоны-фотоаппараты! Воссозданный по рисунку Наполеона Орды **ДОМ-МУЗЕЙ** Тадеуша Костюшко, национального героя Франции, США, Польши, имеет богатую экспозицию артефактов. Словно принимая на себя часть исторической ауры этого особенного места, рядом с домом-музеем поднимается каменная громада дворца с крепостными башнями и башенками в духе готической старины, отражающая романтическое течение в архитектуре середины XIX в., ожившая в камне греза из рыцарских времен - **ДВОРЕЦ ПУСЛОВСКИХ.** Кажется, будто дух романов "шотландского чародея" Вальтера Скотта витает в этих могучих стенах... В резиденции Пусловских развернута экспозиция **МУЗЕЯ** (посещение музея). Оба объекта размещены в чрезвычайно живописной местности, на берегу озера.

Ночлег в Минске.

Питание: Завтрак, обед.

Города: Ружаны, Коссово

Достопримечательности: Ружанский дворцовый комплекс рода сапег, Музей-усадьба Тадеуша Костюшко, Дворец Пусловских, Гервятский Троицкий костел

---

**3-й день**  
**пятница**

---

**ЗАВТРАК "шведский стол".**

**10:00 ОБЗОРНАЯ экскурсия по Минску (3,5 часа).** Во время экскурсии Вы узнаете о прошлом города в широких исторических рамках. Вы увидите Петро-Павловскую церковь начала XVII в. и "Красный" костел начала XX в.; древнейшую улицу Немигу, что начиналась от Минского замка, и живописный **ВЕРХНИЙ ГОРОД**, с которым жизнь Минска была связана на протяжении пяти веков. В Верхнем городе сохранились памятники архитектуры XVII—XIX веков. На его главной площади - площади Свободы - находится гостиный двор, торговые ряды, несколько монастырских комплексов (бернардинцев, базилиан, иезуитов). Здесь Вы увидите наиболее ценные архитектурные памятники города - Кафедральный православный и католический соборы XVII в., восстановленную Ратушу; Вы узнаете о страницах жизни дореволюционного Минска, работе городского магистрата, традициях Магдебургского права. На пл. Свободы можно сделать прекрасные фотографии на фоне многочисленных уличных скульптур - экипажа, городских весов, войта...

Далее перед Вашим взором предстанут величественные ансамбли площадей и проспектов Минска, монументальные здания эпохи конструктивизма, знаменитый ансамбль главной улицы Минска - памятника конструктивизма. Вы увидите современные общественные и спортивные сооружения: оригинальную Национальную библиотеку и грандиозную Минск-арену... Трагедия жителей города в годы Великой Отечественной войны; современный, динамично развивающийся Минск рубежа XX—XXI столетий — все это тоже найдет отражение в экскурсии.

История города, его великие люди чудесным образом оживут в рассказе экскурсовода и продолжат свое повествование во время пешеходной прогулки по живописному **ТРОИЦКОМУ ПРЕДМЕСТЬЮ**, где кипела жизнь города позапрошлого века и куда сегодня влекут гостей музеи, сувенирные лавки, уютные кафе, корчмы и многое другое. Эта прогулка и завершит путешествие по белорусской столице во времени и в пространстве. А далее Вас ожидает вкусный **ОБЕД** в ресторане в центре города. Свободное время, прогулки по городу, покупка сувениров - все рядом.

Ночлег в Минске .

Питание: Завтрак, обед.

Города: Минск

Достопримечательности: Троицкое предместье, Верхний город (Минск)

---

**4-й день**  
**суббота**

---

**ЗАВТРАК "шведский стол", выселение из гостиницы.**

**08:00** Выезд из Минска в Гродно. Красивейшие пейзажи и история многочисленных старинных поселений Понеманья - края замков, рыцарей и поэтов - оставят у путешественника яркие воспоминания.

Прибытие в Лиду. Город **ЛИДА** по праву гордится самым монументальным в Беларуси замком, заложенным семьсот лет тому назад (1323 г.) великим князем Гедимином. Посещение Замка (снаружи и двор замка) позволит Вам погрузиться в завораживающие глубины прошлого - ведь перед Вами один из ценнейших памятников оборонительной архитектуры Беларуси. В городе сохранились также культовые постройки XVIII-XIX веков. Прибытие в Гродно около 13.00, **ОБЕД** и размещение в гостинице.

Обзорная автобусно-пешеходная экскурсия по **ГРОДНО**, которая познакомит Вас с памятниками города-музея. В прошлом город выполнял роль столицы Речи Посполитой, с ним связаны судьбоносные события нашей истории. В историко-культурном наследии Гродно ведущую роль играют замечательные архитектурные ансамбли различных эпох и стилей. Постройки гродненской архитектурной школы XII в. соседствуют со зданиями модернистов и конструктивистов XX в. А кроме того, готика, ренессанс, зрелое барокко и строгий классицизм... Здесь находится самая старая церковь Беларуси - **КОЛОЖСКАЯ**, построенная еще в XII в. на высоком берегу Немана; посещение церкви с изумительной изюмной кладкой. Самый монументальный и изысканный гродненский костел — **ФАРНЫЙ** (1703 г.) поражает величию фасада и скульптурным богатством интерьера; посещение костела с уникальным алтарем.

На улицах, расходящихся во все стороны от бывшей Рыночной площади, сохранились многочисленные монастыри — католические (бернардинский, бригитский, францисканский) и православный Рождества Богородицы, а также особняки знати и рядовая гражданская застройка. Изогнутые улочки, "человеческий" масштаб в архитектуре, живописный рельеф делают исторический центр Гродно непревзойденным! Прогулка по **СОВЕТСКОЙ** улице - главной пешеходной улице Гродно, которая сохранила обаяние и изысканность старинного города благодаря кованым решеткам балконов, яркой раскраске домов, наличию многочисленных кафе со старинными интерьерами и вкуснейшими десертами...

Питание: Завтрак, обед.

Города: Лида, Гродно

Достопримечательности: Лидский замок, Каложская церковь, Исторический центр Гродно, Гродненский Фарный Костел, Лютеранская церковь св. Иоанна

---

**5-й день**

**воскресенье**

После ЗАВТРАКА — выселение из гостиницы и выезд на Августовский канал. По дороге увидим старинные местечки, стройные силуэты храмов. Остановимся у печально знаменитого ФОРТА № 2 - места, где в годы Великой Отечественной войны были убиты более 3 тысяч мирных жителей Гродно... АВГУСТОВСКИЙ КАНАЛ - выдающееся гидротехническое сооружение XIX века, один из крупнейших каналов Европы, включенный в предварительный Список всемирного наследия ЮНЕСКО. Он стал первым искусственным водным путём в Европе, связывающим напрямую две большие реки — Вислу и Неман. Уникальные гидротехнические сооружения канала и непревзойденной красоты природные ландшафты привлекают сюда тысячи туристов. Здесь нас ожидает ПРОГУЛКА НА ТЕПЛОХОДЕ по Августовскому каналу. Большое количество шлюзов и разводных мостов добавляют к прекрасным ландшафтам некоторую техногенную изюминку... Незабываемые впечатления и прекрасные фотографии Вам гарантированы!  
Возвращение в Гродно, ОБЕД в колоритном ресторане.

Продолжение экскурсии по городу-музею. На высоком крутом берегу Немана живописно раскинулись два замка. Королевский готический замок в Гродно (т.н. СТАРЫЙ ЗАМОК) возник во времена Витовта, в конце XVI в. король Стефан Баторий перестроил его в ренессансный дворец, сыгравший значительную роль в истории государства. ЭКСКУРСИЯ В ЗАМОК - после многолетней реконструкции замок вернул свой первоначальный королевский облик! Внутренний дворик Замковой горы, мощная крепостная стена с галереей, въездная и средняя башни, мерная изба и каменица представляют жизнь средневекового замка. Музейные экспозиции расположились на четырех уровнях башни и посвящены разным этапам гродненской истории. Музей высокотехнологичный, здесь интерактивные витрины с сенсорными экранами. Некоторые изображения "оживают", как, например, первое графическое изображение Гродно: гравюра Адельгаузера-Цюндта 1568 года. Уникальные находки и предметы времен Стефана Батория, старинные печи и мебель, оружие и ткацкий станок дополняют впечатление от той эпохи. Прогулка по галерее, подъем на ОБЗОРНУЮ площадку замка - с нее открываются чудесные виды на Неман, исторический центр Гродно, Новый замок... НОВЫЙ ЗАМОК (XVIII в.), где проходили драматические события второго и третьего разделов Речи Посполитой — так называемый "молчаливый сейм" — расположен рядом; осмотр внутреннего двора. Гродно — город интернациональный, в прежние века значительную его часть составляло еврейское население. Посещение величественной СИНАГОГИ, тщательно отреставрированной в прошлом году. Свободное время, прогулки. Отправление автобуса в Минск в 17:00 (для тех, у кого билеты на поезд из Гродно - не волнуйтесь: отвезем на вокзал!). Прибытие в Минск на ж/д вокзал около 21:30. Счастливой дороги!  
Внимание! Рекомендуем: возвращаться на нашем автобусе в Минск в 17:00 (бесплатно) и уезжать домой из Минска после 21:30. Поясняем - из Гродно поезд уходит в Москву в 15:36, идет через Минск, из Минска в Москву этот поезд отправляется в 23:11. На наш взгляд - лучше это время провести с экскурсоводом в прекрасном Гродно!

Питание: Завтрак, обед.

Города: Гродно

Достопримечательности: Новый Гродненский замок, Гродненский Старый замок, Августовский канал, Гродненская Синагога

Программа тура актуальна на 22.07.2024